

Maru Cabrera, cantautora lanzaroteña

"NO TENGO PRISA POR DAR EL SALTO A LA PENÍNSULA, QUIERO DISFRUTAR DE TODO LO QUE ME ESTÁ PASANDO"

Licenciada en Derecho, en Administración y Dirección de Empresas y especialista en marketing online y creación de contenidos digitales, Maru Cabrera camina, con su guitarra a cuestas y su eterna sonrisa, «pintando estrellas para orientarse en los cruces de veredas». La vida, ella bien lo sabe, tiene a veces cruces insospechados, vueltas de tuerca que no por inesperadas dejan de ser bienvenidas.

Mar Arias

Fotos: Jesús Betancort

■ Y es que Maru Cabrera no se cree del todo lo que le está pasando. No sabe qué suerte de azar se cruzó en su camino para desempolvar todas sus viejas poesías y composiciones musicales. No sabe por qué se abrió el cajón de sus creaciones y en qué momento éstas cobraron vida. Tampoco cuando dejaron de ser sólo suyas para formar parte de la banda sonora vital de su público. No sabe los motivos pero está encantada. Y



Maru Cabrera quiere disfrutar de todo lo que la música está trayendo a su vida.

feliz, y se le nota en la sonrisa de oreja a oreja que no abandona su cara.

Maru Cabrera proviene de una familia, según ella misma asegura, muy fiestera, de esas que llevan la música en la sangre aunque nadie se haya dedicado profesionalmente a ella. «Desde pequeña estuve relacionada con la música. Hice estudios de solfeo y piano, aunque nada muy en serio, y después empecé a tocar la guitarra por mi cuenta», señala. «Ya en la universi-

dad, en medio de las dos carreras que estaba estudiando, me dio por empezar a poner música a las cosas que escribía y así comencé a componer canciones», explica. «Pero yo cantaba en mi casa. Para mí o para la familia, como mucho, pero nada más... ni se me pasaba por la cabeza».

Con sus estudios acabados y ya trabajando en lo suyo, el marketing digital, en el camino de Maru se cruzó una oportunidad en forma de concurso, en concreto el certamen

de Maquetas Play & Rec organizado por el Cabildo de Lanzarote. «Cuando vi que cumplía todos los requisitos, pensé, porqué no y me presenté sólo con mi guitarra y mi voz, así que, la verdad, es que iba bastante insegura y con poca esperanza de ganar al ver tantas bandas que se presentaban», señala. «Cuando gané la más sorprendida fui yo».

A partir de ahí todo vino rodado. «Me llamaron para ser ni más ni menos que telonera del concierto de Anni B Sweet en el Teatro Insular», cuenta, confesando que, de todas sus actuaciones, esa fue la que menos disfrutó por lo nerviosa que estaba.

Luego vinieron otras actuaciones como la realizada en el Teguise Music Showcase, la actuación en la gala del Festival de Cine y la actuación estelar en Madrid con Sonidos Líquidos. «De todas, la que más disfruté fue la de Sonidos Líquidos, lo reconozco, tal vez porque volvía a Madrid, un poco a los orígenes de mis inicios musicales», señala. «La disfruté muchísimo».

Al preguntarle por sus famosos zapatos rojos de la suerte, Maru se echa a reír y se reconoce ferviente admiradora de la película el Mago de Oz, una cinta que ella y su hermana acabaron rayando de tantas veces como la vieron cuando eran niñas. «Yo quería ser Dorita y vivir una aventura así de increíble cuando era niña. De hecho, tengo una canción dedicada a mi hermana que empieza así, animándola a seguir el camino de baldosas amari-

“Maru reconoce, como muchos otros creadores, sentirse más creativa en los malos momentos que en los buenos”

llas», cuenta. «Es un poco la vida, la familia, el regreso a casa y a los tuyos... a los valores que realmente importan».

«Creo que no se me da bien comunicar las cosas malas y acabo por interiorizarlas. Mi única vía de escape es contarlas por escrito o cantarlas y eso es lo que hago. Mis mejores temas son tristes», reconoce.

Proyectos

«Todo está pasando muy rápido y lo voy asimilando sobre la marcha. El otro día actué en la Noche en Blanco y era el séptimo concierto de mi vida», afirma entre risas. «Ahora estoy muy ilusionada con la actuación que estoy preparando para el 2 de septiembre, fecha en la que presentaré con banda todos mis temas en el Teatro Cine Atlántida», cuenta. «Tengo muchas ganas de que se llene y todo salga bien porque para mí será una prueba muy importante porque es mi primera actuación con banda». «Por otro lado, me han propuesto, toda-

vía estoy algo alucinada, un chico que estudia en Londres que forme parte de su proyecto de fin de carrera grabando mi primer disco. Es decir, a él le dan horas gratis de estudio en la capital británica, y él tiene que buscar músicos y sacar adelante proyectos. Me ha propuesto a mí grabar un disco, para el que ya tengo trece canciones, y estoy encantada».

Por delante tiene todo un verano para ponerse manos a la obra y volver a componer nuevos temas.

Si tiene que elegir una de sus canciones se acuerda de «Fuiste», una de sus preferidas y cuando se le pregunta si podría llegar a aborrecerla, tal y como le ha pasado a otros artistas, de tanto escucharla asegura que podría ser y confiesa, con una sonrisa, que eso significaría que su carrera musical va muy bien.

Le gusta mucho su trabajo pero asegura que le encantaría poder vivir de la música. «Aún no me he planteado de ninguna manera mi futuro musical. No conozco nada este mundo y noto que todo me queda grande», asegura, contando que hace poco contactaron con ella para representarla musicalmente y no supo ni qué decir. «Mi intención es avanzar despacio. Mi siguiente paso será saltar de Lanzarote al resto de las islas y después, cuando ya se conozca lo que hago en Canarias, entonces sí me empezaré a plantear la península, aunque en noviembre tengo ya un concierto en Madrid, pero no tengo prisa. Quiero disfrutar todo esto».

KALOSFUSIÓN
SOLUCIONES GRÁFICAS

- Lonas Publicitarias
- Publicidad Exterior, Señalética
- Rótulos y Luminosos
- Trofeos y Placas Conmemorativas
- Rotulación de Vehículos
- Cartelería, Sellos, Papelería
- Stands, Ferias, Eventos
- Montajes Publicitarios
- Displays Publicitarios
- Impresión en Gran Formato
- Banderas
- Diseño Gráfico

C/ Juan Brito, 5 - Arrecife de Lanzarote
Tel.: 928 80 75 70 - Fax: 928 80 75 84
info@kalosfusion.com