

**María del Mar Duarte,
artesana y creadora de la marca Agua de Famara**

"MIS PINCELES Y MIS PINTURAS VAN CONMIGO A TODAS PARTES"



Mari Mar está siempre creando nuevas piezas.



María del Mar Duarte no estudió Bellas Artes, de hecho lo suyo es el protocolo y las relaciones institucionales, pero siempre le gustó pintar, como a su padre que era un gran aficionado a la pintura al óleo. Al cabo de los años, esta lanzaroteña que trabaja en el Cabildo de

Lanzarote, sintió una necesidad de retomar los pinceles y hacerlo sobre todo tipo de superficies: telas, maderas, cristales o cerámica, para ella todo es un lienzo sobre el que expresarse. Conocer su trabajo es enamorarse de él y querer llevárselo a casa.

M.A.C.
FOTOS: Cedidas

■ María del Mar Duarte pinta desde que tiene memoria. Primero en lienzos, como casi todo el mundo, y posteriormente sobre todo tipo de materiales. Lo que comenzó como una afición se acabó por convertir en una necesidad de la que no

podía prescindir. Ropita de bebé, sábanas, manteles, cojines, zapatillas, camisetas, vestidos, vajillas completas... «Me convertí en una máquina de producir y, en un momento dado, mi marido y mis amigos me hicieron ver que tenía que dar salida a tanta producción, así que me decidí y me saqué el carnet de artesana», señala, apuntando

que ya ha acudido a varias ferias de artesanía insulares que le han servido para darse a conocer entre la gente. «Acudir a una feria es toda una experiencia y me ha ayudado mucho a dar a conocer mi marca, Agua de Famara».

Aunque tiene un pequeño taller en su casa, asegura que no tiene ningún problema «yo voy con mis



María del Mar Duarte, artesana.

pinceles y mis pinturas acríticas a todas partes», señala.

Diseños originales

Mari Mar, como le gusta que la llamen, trabaja sin red. «No hago diseños previos y no repito ningún motivo. De hecho, en una vajilla no hago dos piezas iguales, ni tampoco en un juego de sábanas», explica, apuntando que en las telas le mueven muchos los motivos marinos. «Pinto lo que se me va ocurriendo o lo que me encargan, eso sí, lo que no hago nunca es pintar en la ropa y los platos muñecos comerciales como puede ser Bob Esponja o Pikachu. Dibujo cosas que me inspiran y me gustan, no copio trabajos hechos por otro».



Zapatillas pintadas a mano. Cada diseño es único.

“ Mucha gente que me ha visto en las ferias me ha pedido trabajos, otros a través de mi instagram y las redes sociales y muchos por el boca a boca”

Hasta el momento trabaja por encargos. «Mucha gente que me ha visto en las ferias me ha pedido trabajos, otros a través de mi instagram y las redes sociales y muchos por el boca a boca», explica, apuntando que muchos de sus encargos le llegan a través de otros que ha realizado. «Ahora estoy trabajando mucho con encargos de vajillas para bodas, pero me han encargado de todo... hasta me han traído una tela para pintarla y tapizar con ella un sofá y

también me han llamado para decorar la pared de un recién nacido. Yo me adapto a lo que me pidan».

Mari Mar es autodidacta, todo lo que hace lo ha aprendido por sí misma, investigando. «Al principio pintaba con pinturas caseras, ahora uso pinturas profesionales que encargo fuera de la isla», explica. «Gran parte del material lo traigo de fuera. Lo que sí procuro es que todos los materiales sean nacionales, es decir estén hechos en España».

Trabajos sin prisas

Los tiempos de creación son largos. «Hay que tener en cuenta que yo tengo un trabajo y, a esto, y a mi familia le dedico el resto del tiempo», cuenta. «En pintar un juego de sábanas, por ejemplo, puedo tardar unos quince días; una vajilla infantil, que son cuatro piezas (platillo llano, hondo, platito de postre y



AHUMADOS PESCA Sol S.L.

AHUMADERÍA
ELABORACIÓN DE PESCADO AHUMADO, SECO Y SALADO
DISTRIBUCIÓN DE PESCADOS CONGELADOS
Y MARISCOS VIVOS

VENTA AL MAYOR Y
VENTA AL PÚBLICO

C/. Trinquette, 9 - Puerto Naos
35500 Arrecife de Lanzarote /
Tel.: 928 800 800 / 661 960 711 / Fax: 928 816 337
ahumadospescasol@yahoo.es / www.ahumadospescasol.com

EMPRESA FUNDADA EN 1984 POR
ANTONIO M. HERNÁNDEZ BOLAÑOS



tacita), me llevaría unos seis días y una vajilla completa, me puede llevar veinte días o más».

El hecho de tener que pintar por capas, y los tiempos de demora hasta que se seca la primera capa y se puede empezar con la segunda, ralentiza mucho el proceso y eso se repite con cada una de las piezas. «No puedo empezar con la segunda parte de un trabajo si la base no está suficientemente seca. Se estropearía el conjunto, para estas cosas no se pueden tener prisas», explica.

Cuando muestra sus trabajos el catálogo es tan amplio como su imaginación: un rincón de una habitación decorado en negro; un cojín con forma de caballito de mar; vasos y platos de todos los colores y materiales; y hasta un caracol pintado en una peluquería con laca de uñas... todo vale si el resultado se ajusta a sus necesidades estéticas».

Lo cierto es que esta artesana sueña con crecer aún más en este mundo. «Tengo muchas ganas de centrarme y avanzar aún más», asegura, señalando que le gustaría dedicarse solamente a las sábanas, las vajillas y los cojines. «Más adelante me gustaría poder dedicarme a lo que he estudiado, protocolo, y centrarme en la organización de bodas, en las que también haría yo misma las vajillas, las



Chaquetas, camisetas... todo vale para desarrollar su creatividad.

mantelerías...».

En cuanto a precios, es posible adquirir una camiseta pintada a mano por 35 euros, una vajilla infantil desde 120 euros, las sábanas de cuna a 100 euros y las de adultos a 150 euros y los cojines, dependiendo del tamaño del mismo.

“Acudir a una feria es toda una experiencia y me ha ayudado mucho a dar a conocer mi marca, Agua de Famara”



De Lunes a Viernes
De 14 a 15 h.
La mayor Programación
Local Deportiva