

# Guancheck, la revolución musical a capella

Jorge, Almudena, Keisy y Dabeat Sound han unido sus voces para formar un nuevo y prometedor proyecto musical que dará mucho que hablar



Guancheck llega a la escena musical con muchas ganas de sorprender.

Redacción  
FOTOS: Cedidas

■ Compuesto por dos chicas de Lanzarote, Almudena y Keisy y dos chicos de Gran Canaria, Jorge y Dabeat Sound, ex-concursante a su vez de Factor X España, Guancheck se dio a conocer este verano, tras formar parte de la segunda edición del talent show 'Acapela' de la cadena de Movistar #0. No sólo formaron parte del programa, lo ganaron y Guancheck cobró vida propia. Ahora han unido sus voces para lanzar su primer single y un videoclip junto a la productora 'Vallo Design Producciones', también creada por un Lanzaroteño, Cristian Vallo.

Jorge, Almudena, Keisy y Dabeat Sound, o lo que es lo mismo, Guancheck, llegan pisando muy fuerte y, claro está, haciéndose escuchar.

## -¿Cómo se pone en marcha Guancheck?

-El grupo Guancheck nace gracias a la segunda edición del programa 'Acapella', emitido en canal 0 de Movistar plus. Ellos nos hacen la propuesta de formar un grupo para pertenecer a la segunda edición del programa. David trabajó muchos años con Keisy, qué fue precisamente a la persona que llamó para terminar de formar el grupo, Y ella se encargó de llamar a los dos componentes restantes.

## -¿Cuál es el objetivo del grupo? ¿Qué música hacen?

-El objetivo del grupo es ofrecer al público un producto totalmente diferente y fresco, llevando la música a capella a otro nivel, con puestas en escena muy transgresoras, coreografías y un ambiente totalmente único pasando por toda la cultura musical.

## -¿Quién se encarga de qué... es decir, quién compone, quién hace letras...?

-En la formación, los mismos componentes somos los que llevamos la administración del grupo: coreografía, arreglos, vestuario e incluso los guiones de los videoclips... Todo, ab-

solamente todo es tratado por nosotros mismos.

**-¿Cuál es su secreto? ¿Por qué gustan al público?**

-Creo que la esencia de este grupo es totalmente diferente a todos los demás. Debido al rodaje que tenemos cada componente por separado en los escenarios nos da la viabilidad para tener puesta en escena muy potente y, así podemos captar la atención del público.

**-¿Cómo fue la experiencia en el programa 'Acapella'? ¿Qué aprendizaje sacaron de ella?**

-Como bien hemos dicho antes, fue nuestra primera experiencia como grupo. Creemos que ha sido uno de los mejores entrenamientos para saber si una formación es apta o no lo es. En nuestro caso, no solo aprendimos trucos vocales, sino que también aprendimos a comportarnos como conjunto, como grupo a fin de cuentas. Eso es precisamente lo que nos llevamos de 'Acapella'... aprender a convivir entre nosotros, y ¿cómo no? Una pella de maravillosos compañeros.

**-El premio fue grabar un disco...**

-El premio del programa era grabar un disco y una supuesta gira. Debido a no llegar a un acuerdo con la discográfica, por motivos ajenos a Guanche, debemos dejarlo claro, hemos decidido enfrentarnos nosotros solos al proyecto, sacando nuestro primer trabajo titulado «Medley», que se puede visitar en Youtube en nuestro canal oficial. Nuestro fuerte siempre fue hacer popurrís mezclando bastantes canciones de estilo electrónico... seguiremos en esa línea aunque la carta de música está totalmente abierta para Guanche. No tenemos problemas.

**-También han grabado un videoclip... ¿Qué tal esa experiencia?**

-Para ser nuestro primer videoclip y haberlo diseñado, guionizado y construido entre todos nosotros, y gracias a la supervisión de 'Vallo Design', debo decir que estamos muy contentos con el resultado e invitamos a todo el mundo a que lo vea. Creemos que es una manera distinta de enfocar un videoclip a capella, y no deja de tener nuestra personalidad y nuestra fuerza.



Para ellos, su paso por la televisión fue importante.

“El grupo Guancheck nace gracias a la segunda edición del programa 'Acapella', emitido en canal 0 de Movistar plus. Ellos nos hacen la propuesta de formar un grupo para pertenecer a la segunda edición del programa”

**-Creen que ese tipo de concursos son relevantes para los jóvenes que empiezan... ¿suponen un buen trampolín? O ¿es más espectáculo que otra cosa?**

-Dependiendo del canal de TV, tiene una respuesta u otra la pregunta... En nuestro caso al ser un canal de pago, tuvo mucho menos repercusión, pero la poca que tuvo ha sido seria y elegante. Invitamos a todos los que se inician en este mundo a que se agarren a este tipo de programa, porque aunque solamente un 10 por ciento de la población te vea, sí se puede considerar un trampolín si lo sabes manejar.

**-¿Qué proyectos tienen?**

-Después de lanzar nuestro primer trabajo, estamos preparando lo que será nuestra primera gira, un espectáculo con mucha emoción con un repertorio musical extenso y variado ... Pero sobre todo, un espectáculo que te dejará una sensación de haber viajado en el tiempo en cuanto a la música se refiere.

**-¿Ya piensan en un nuevo disco?**

-Hoy en día ya no se llega a trabajar un proyecto llamado 'disco', al menos nosotros... lo que se prepara durante todo el año son diferentes singles de manera que ofrezcamos al público canciones curtidas, con potencia, y que se renueven cada dos meses... El proyecto llamado 'disco' te da menos posibilidades de sacar canciones que estén al día y totalmente renovadas, ya que un disco dura un año, y se graba del tirón.